

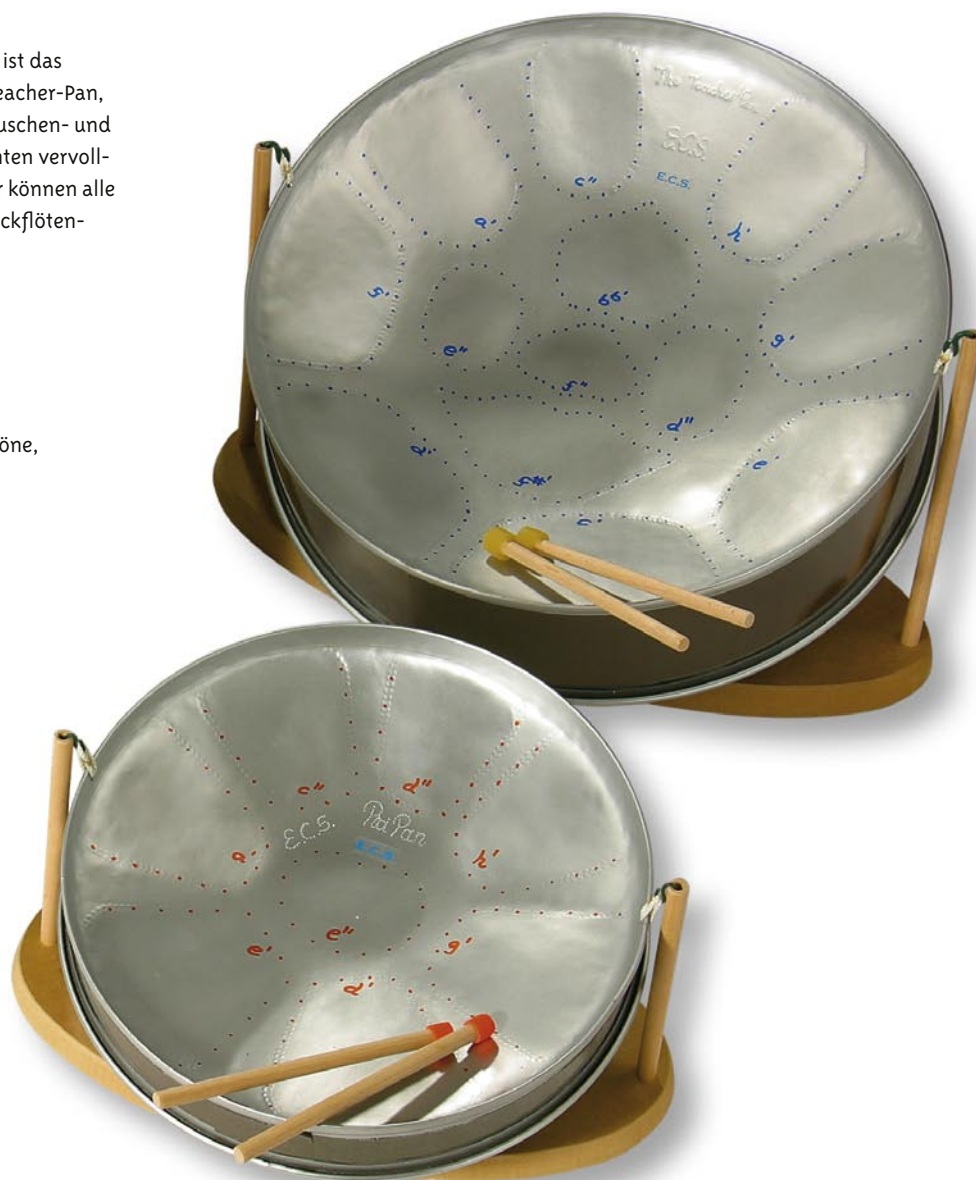
### Pixi-Pan und Teacher-Steeldrum

Das Grundsystem der Notenanordnung ist das Gleiche, von der Pixi-Pan bis zur Bass-Teacher-Pan, sodass man problemlos Instrumente tauschen- und einmal Erlerntes an größeren Instrumenten vervollständigen kann. Als Unterrichtsliteratur können alle Methoden (Orff-Literatur, Sing- und Blockflöten-Schulen) herangezogen werden.

#### Pixi-Pan

Mit Tisch-Ständer u. Klöppel

- PP-33** Ø 33 cm, freie Stimmung, 8 Töne,  
Tonumfang d', e', g', a',  
h', c'', d'', e''
- PP-42** Ø 42 cm, g-dur, 9 Töne,  
Tonumfang d', e', fis', g', a',  
h', c'', d'', e''



### Teacher-Steeldrum

Alle Modelle mit Metallständer und Klöppel.

- ST-S** Teacher-Sopran, c', f' u. g'-dur,  
Tonumfang 15 Töne c' - g'' sowie fis' und bb',  
Ø 45, 50 x 26 cm
- ST-A** Teacher-Alt, f, bb u. c-dur,  
Tonumfang 13 Töne f - bb' sowie h und eb',  
Ø 58, 74 x 50 cm
- ST-T** Teacher-Tenor, c, f u. g-dur,  
Tonumfang 12 Töne c - e' sowie fis und bb,  
Ø 67, 86 x 50 cm

### Profi-Steeldrum

Alle Modelle mit Metallständer und Klöppel.

- ST-19** Die Profi Steeldrum mit drei Tonarten C, F, G  
und 19 Tönen mit Grundton c'  
Ø 58 cm, 74 x 50 cm
- ST-32** Die Profi Steeldrum im Quintencirkel  
chromatisch gestimmt über 2 1/2 Oktaven  
und 32 Tönen mit Grundton c'  
Ø 61 cm, 74 x 50 cm

